



## ANEXO III

### EDITAL 02-2020 – PROGRAMA KAIRÓS

#### BOLSA-EMERGENCIAL

#### ATIVIDADES OBRIGATÓRIAS DE CONTRAPARTIDA

##### 1. REGRAS GERAIS

- 1.1 Os beneficiários da Bolsa-Emergencial deverão cumprir, no mínimo, 80 (oitenta) horas de atividades de contrapartida no projeto em que estiverem alocados. O Programa Kairós prevê o cumprimento de 5 (cinco) horas semanais de atividade. Os orientadores das atividades de contrapartida terão autonomia na distribuição da carga horária, conforme demanda da atividade desenvolvida.
- 1.2 A Ficha de Inscrição online noticiará todas as atividades de contrapartida possíveis, sendo certo que os estudantes deverão apontar, por ordem de interesse, cinco delas.
- 1.3 A alocação do estudante na atividade que efetivamente deverá cumprir dar-se-á por meio de análise da Comissão de Avaliação e do Coordenador do Curso respectivo, considerando a **quantidade fixa de vagas**.
- 1.4 **A lista de contemplados será divulgada no dia 01 de setembro.** Os contemplados deverão **enviar o Termo de Condições** da Bolsa-Emergencial devidamente preenchido via e-mail ([kairos@mtescoladeteatro.org.br](mailto:kairos@mtescoladeteatro.org.br)) **do dia 02 a 03 de setembro até às 23h59**, impreterivelmente. **A lista de alocações** nas atividades de contrapartida **será divulgada no dia 02 de setembro. Todos os** estudantes contemplados **deverão iniciar suas atividades** até, no máximo, o **dia 09 de setembro**, e poderão **requerer alteração** até o dia **10 de setembro de 2020**. É certo, também, que após alocados, pedidos de alteração de atividade só serão aceitos se em conformidade com as vagas disponíveis e mediante aprovação da Coordenadoria do Programa Kairós e Coordenadoria Pedagógica.
- 1.5 O acompanhamento das atividades desenvolvidas se dará por meio de relatórios e de um relatório final, que deverão seguir os modelos



disponibilizados pela Coordenação do Programa Kairós no blog:  
<http://www.spescoladeteatro.org.br/blog/kairos/> .

- 1.6 Os relatórios deverão ser entregues **até o dia 22 de cada mês**, até o primeiro dia útil letivo seguinte caso seja final de semana ou feriado ou como o término do curso, a depender da atividade de contrapartida (consultar orientador).
- 1.7 Atrasos serão tolerados num limite de **um dia útil letivo**, sendo que esta situação acarretará em descumprimento das metas de trabalho da Bolsa, conforme item 1.13.2 deste anexo. Após este prazo, não serão aceitos relatórios e trabalho final (exceto as faltas resguardadas pela Lei), ocasionando o cancelamento imediato da Bolsa-Emergencial.
- 1.8 O trabalho final e os relatórios deverão estar avaliados e assinados pelos orientadores, além de devidamente preenchidos por ambas as partes. O Programa Kairós não receberá relatórios que não cumpram com estes requisitos.
- 1.9 **Os trabalhos finais que não obedecerem o modelo indicado pelo Programa Kairós, mesmo que assinados pelos orientadores, poderão ser recusados pelo departamento.**
- 1.10 **O trabalho e o relatório final** deverão ser entregues até o dia **14 de janeiro de 2021**. Ressalta-se que, para todas as atividades de contrapartida descritas no item 2. deste anexo, deverá ser entregue um relatório e um trabalho final da atividade desenvolvida, avaliado e assinado pelo orientador.
- 1.11 Quaisquer dúvidas referente às atividades de contrapartida deverão ser esclarecidas **somente** junto à equipe do Programa Kairós e pela orientação da atividade.
- 1.12 O bolsista só poderá ser liberado de sua atividade de contrapartida mediante autorização prévia do Programa Kairós ou orientador da atividade.
- 1.13 A não entrega de qualquer relatório e do trabalho final, o não cumprimento dos critérios de avaliação da Bolsa-Emergencial e/ou o não cumprimento das cláusulas do Termo de Condições acarretarão no cancelamento do benefício e consequente exclusão do estudante da Bolsa-Emergencial. Em

todos os relatórios deverá constar a avaliação dos estudantes, de acordo com os critérios da bolsa apresentados abaixo:

**1.13.1** Os estudantes contemplados com a Bolsa-Emergencial que acumularem 3 pontos negativos nas avaliações serão desligados da Bolsa-Emergencial;

**1.13.2** Os pontos serão acumulativos e contabilizados conforme tabela a seguir:

<b>Avaliação</b>	<b>Condições em que ocorre</b>	<b>Ponto(s)</b>
Cumprimento do critério	Entrega de relatórios no prazo e cumprimento integral dos critérios de avaliação da bolsa.	0
Descumprimento parcial de um critério	Atraso na entrega de relatório, de até um dia útil letivo; recebimento de descumprimento parcial em um dos critérios de avaliação da Bolsa.	-1
Descumprimento dos critérios e falta, sem justificativa em qualquer encontro de orientação	Descumprimento em qualquer um dos critérios avaliados pelos orientadores, ou faltar em qualquer encontro de orientação da bolsa sem justificar.	-2
Ausência de documentação e abandono de atividade de contrapartida.	Não entrega dos relatórios (mensais e final) dentro dos prazos previstos. Não entrega do Trabalho Final. Abandono da atividade obrigatória.	-3

**1.13.3** Exemplos de aplicação da pontuação: Em um mesmo relatório, o estudante será avaliado de acordo com cinco critérios diferentes, a saber “cumprimento das metas propostas”, “cumprimento dos horários definidos para os encontros”, “interesse pelas atividades”, “data de entrega do relatório” e “comparecimento nos encontros das atividades de contrapartida”. Segue tabela de algumas das combinações possíveis, em que cada linha corresponde a um exemplo:

	<b>Exemplos</b>	<b>Pontos</b>	<b>Resultado</b>	<b>Status</b>
<b>Exemplo 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recebimento de um descumprimento parcial em “cumprimento das metas”</li> </ul>	-1	-2 pontos	Mantém a bolsa
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recebimento, no mesmo relatório ou não, de outro descumprimento parcial em “respeito aos horários definidos”.</li> </ul>	-1		
<b>Exemplo 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recebimento de um descumprimento em “cumprimento dos horários definidos para os encontros”.</li> </ul>	-2	-3 pontos	Perde a bolsa
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recebimento de um descumprimento parcial em “cumprimento das metas</li> </ul>	-1		
<b>Exemplo 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Falta em um encontro da bolsa sem justificativa</li> </ul>	-2	-3 pontos	Perde a bolsa
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atraso na entrega de relatório, de até um dia útil letivo</li> </ul>	-1		
<b>Exemplo 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não entrega de um dos relatórios (mensal/final)</li> </ul>	-3	-3 pontos	Perde a bolsa

**1.14** A Coordenação do Programa Kairós tem plenos poderes para alterar, suspender, cancelar ou acrescentar qualquer atividade de contrapartida, a qualquer tempo, caso seja necessário.

**1.15** Eventuais gastos para a realização das atividades são de exclusiva responsabilidade dos próprios estudantes. Casos pontuais serão analisados pela equipe do Programa Kairós.

## **2. TIPOS DE ATIVIDADES OBRIGATÓRIAS DE CONTRAPARTIDA**

**2.1 Ação Cidadã – Vivência de Jogos Teatrais:** Atividade de contrapartida sociocultural e artística que pretende investigar, experienciar e propor jogos teatrais para não atores a partir das interações possíveis em ambientes virtuais. Para isso serão discutidos os conceitos de jogo teatral, das áreas de abrangência do teatro e de ambiente virtual, levantando as possibilidades e barreiras a serem enfrentadas para finalmente criar um material com os jogos elaborados ou selecionados, divididos em: a) jogos de integração; b) jogos de improviso; c) jogos de conscientização política.

2.1.1 Dados gerais da atividade:

- a) Orientação: Cadu Witter
- b) Horas de contrapartida: 80 (oitenta) horas de atividades de contrapartida no projeto inscrito (média de cinco horas semanais), sendo: 20h mensais pelo período de quatro meses e no último mês da bolsa, entrega de relatório final.
- c) Entrega de relatório mensal até o dia 22 de cada mês.
- d) Entrega do relatório e do trabalho final até o dia 14 de janeiro de 2021, devidamente assinados e avaliados pelo orientador.
- e) Trabalho final: Memória da atividade conforme modelo fornecido pelo Programa Kairós.

2.1.2 Vagas Disponíveis: 2 vagas

2.1.3 Dia e horário dos encontros: Orientação semanal das 13h20 às 14h20, às quintas-feiras, por videoconferência. Mais 1h30 min de produção de materiais, conforme descritivo da atividade.

**2.2 Generosidades:** Neste semestre o foco é criar e alimentar mídias sociais com conteúdo sobre gênero e sexualidade. Faremos discussões a partir dos materiais que encontrarmos já disponíveis na internet e facilitaremos o acesso a alguns deles por canais que iremos criar.

2.2.1 Dados gerais da atividade:

- a) Orientação: Cadu Witter.
- b) Horas de contrapartida: 80 (oitenta) horas de atividades de contrapartida no projeto inscrito (média de cinco horas semanais), sendo: 20h mensais pelo período de quatro meses e no último mês da bolsa, entrega de relatório final.
- c) Entrega de relatório mensal até o dia 22 de cada mês.

- d) Entrega do relatório e do trabalho final até o dia 14 de janeiro de 2021, devidamente assinados e avaliados pelo orientador.
- e) Trabalho final: Memória da atividade conforme modelo fornecido pelo Programa Kairós.

#### 2.2.2 Vagas Disponíveis: 2 vagas

2.2.3 Dia e horário dos encontros: encontros semanais das 13h20 às 14h20, às sextas-feiras. Mais 1h30 min de produção de materiais, conforme descritivo da atividade.

**2.3 Monitoria de Estudos do Contemporâneo.** Atividade de contrapartida que pretende fomentar o debate sobre a contemporaneidade. Os encontros serão quinzenais e a dinâmica se dará por meio de leitura e discussão. Ao final da atividade os estudantes devem elaborar uma reflexão sobre os materiais.

#### 2.3.1 Dados gerais da atividade:

- a) Orientação: João Martins e Ueliton dos Santos Alves
- b) Horas de contrapartida: 80 (oitenta) horas de atividades de contrapartida no projeto inscrito (média de cinco horas semanais), sendo: 20h mensais pelo período de quatro meses e no último mês da bolsa, entrega de relatório final.
- c) Entrega de relatório mensal até o dia 22 de cada mês.
- d) Entrega do relatório e do trabalho final até o dia 14 de janeiro de 2021, devidamente assinados e avaliados pelo orientador.
- e) Trabalho final: Memória da atividade conforme modelo fornecido pelo Programa Kairós.

#### 2.3.2 Vagas Disponíveis: 5 vagas

2.3.3 Dia e horário dos encontros: às quintas-feiras das 13h às 14h30  
Encontros quinzenais.

**2.4 Plano de estudos individual.** Realizar sob orientação de artista convidado, estudos complementares a partir dos pressupostos trabalhados no semestre: pesquisa de bibliografia e produção individual.

#### 2.4.1 Dados gerais da atividade:

- a) Orientação: César Batista, Raphael Garcia e Diego Fortes.

- b) Horas de contrapartida: 80 (oitenta) horas de atividades de contrapartida no projeto inscrito (média de cinco horas semanais), sendo: 20h mensais pelo período de quatro meses e no último mês da bolsa, entrega de relatório final.
- c) Entrega de relatório ao final do curso (consultar com orientador)
- d) Entrega do relatório e do trabalho final até o dia 14 de janeiro de 2021, devidamente assinados e avaliados pelo orientador.
- e) Trabalho final: Memória da atividade conforme modelo fornecido pelo Programa Kairós.

2.4.2 Quantidade de vagas: 15 (05 estudantes para cada orientador)

2.4.3 Dia e horário dos encontros: A definir com orientadores.

**2.5 SP Dramaturgias** – Trata-se da viabilização de um espaço voltado para o entendimento do fazer dramático, onde estudantes de todas as áreas exercitarão a livre escrita e sua aplicabilidade à dramaturgia, além de realizar-se a análise e leitura de textos dramáticos inéditos, leitura está aberta ao público. O projeto se divide em três momentos: a) Análises de textos contemporâneos não-inéditos e relevantes no cenário teatral; b) Dinâmicas e exercícios de escrita voltados ao entendimento da dramaturgia; c) Leituras a serem realizadas pelos estudantes. A seleção dos textos a serem lidos se pautará em critérios artísticos (textos inéditos, que dialoguem com questões da contemporaneidade, quer na forma, quer no conteúdo) e pedagógicos (a partir de demandas e questões oriundas do trabalho desenvolvido entre formadores e estudantes na Escola). Essas práticas serão conduzidas pelo orientador do projeto e objetivam ampliar o olhar dos estudantes sobre as diversas formas de se fazer dramaturgia e como torná-la aliada num processo de criação teatral. Os estudantes inscritos neste projeto colaborarão na leitura e seleção dos textos, escalação das fichas técnicas, na organização e acompanhamento dos ensaios e apresentações, participação nas leituras e divulgação da atividade. Os estudantes inscritos nesse projeto deverão participar das atividades da Escola, ter excelente desempenho e disponibilidade para a realização dessa atividade fora do horário de aula

**2.5.1** Dados gerais da atividade:

- a) Orientação: Alexandre Cruz
- b) Horas de contrapartida: 80 (oitenta) horas de atividades de contrapartida no projeto inscrito (média de cinco horas semanais), sendo: 20h mensais pelo período de quatro meses e no último mês da bolsa, entrega de relatório final.
- c) Entrega de relatório mensal até o dia 22 de cada mês.



**UNEMAT**  
Universidade do Estado de Mato Grosso



SECEL  
Secretaria de Estado  
de Cultura, Esporte  
e Lazer



Governo do  
**Mato  
Grosso**

- d) Entrega do relatório e do trabalho final até o dia 14 de janeiro de 2021, devidamente assinados e avaliados pelo orientador.
- e) Trabalho final: Memória da atividade conforme modelo fornecido pelo Programa Kairós.

**2.5.2** Vagas Disponíveis: 2 vagas

**2.5.3** Dia e horário dos encontros: 1 vez por semana. Quartas-feiras das 19h às 22h.

Equipe do Programa Kairós.

Cuiabá, 24 de julho de 2020.