

Curso online | Teatro contemporâneo brasileiro e o corpo político: uma análise histórica e estudo de caso no Cena Livre de Teatro

Orientadores: Ana Carolina de Mello e Lucas Lemos de Souza

Inscrições: 7 a 19 de maio de 2020

Período do curso: 25, 26, 28 e 29 de maio e 1 e 2 de junho. Das 18h às 20h30

Local: Plataforma Moodle e videoconferência

SELECIONADOS

ANA GABRIELLY PINTO CORRÊA

ANA JÚLIA VARGES DE SOUZA

ANA LUISA MARTINS PENICHE

ANNE MATHILDE OLIVEIRA DE JORGE

BEATRIZ MENDONÇA COSTA

CAMILY MARIÁH BASSI MACHADO

CAROLINA COSTA ALMEIDA

CLEYTON JOSÉ DE ANDRADE CABRAL

ERLEIDE CUNHA MORAIS

GEAN NUNES DE ARAÚJO

GIULIANA BENINI DE ASSIS

HEITOE CROCE

HELIDA ROCHA CHAVES

ICARUS ARAUJO ROCHA

JACKSON SILVEIRA BAHIA

JOÃO VITOR SANTANA

JORDANA SANTOS DE MELO

JOSÉ RIBAMAR DE SOUSA NETO

JOSIELI HEINZEN BUCHNER

JOTA RAMOS

JULIA BOMFIM CAETANO

JULLIANA GONCALVES DE SANT ANNA

LETÍCIA LEIVA RIBEIRO GONÇALVES
MARCOS MURILO CAMPOS DOS SANTOS
MARILIA DE AZEVEDO SANTOS
MATEUS SANTOS DA SILVA DE ANDRADE
MICHELE MOURA SILVEIRA
NATHIELI FERREIRA XAVIER
NICOLE ALICE CARVALHO DE SOUZA
RENATA DE AZEREDO QUARESMA
ROSINETE DA SILVA QUERINO
ROSSANA PIRES DA VEIGA
RUTIELE PEREIRA DA SARAIVA
THAMYRES DE JESUS RODRIGUES NASCIMENTO
VANESSA FERREIRA DA SILVA