



Organização Social de Cultura



GOVERNO DE
MATO GROSSO
ESTADO DE TRANSFORMAÇÃO

CONSULTA DE INTERESSADOS PROCESSO SELETIVO PARA ARTISTAS DOCENTES CONVIDADOS – RH/001/2020 –

A ADAAP - ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS AMIGOS DA PRAÇA, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas do Ministério da Fazenda sob nº 11.416.041/0001-80, qualificada como Organização Social de Cultura nos termos da Lei Complementar do Estado de São Paulo nº 846/1998, RESOLVE:

1. Tornar pública a intenção de contratação de ARTISTAS DOCENTES interessados em atuar no equipamento cultural MT Escola de Teatro, na cidade Cuiabá – MT, como FORMADORES ou ORIENTADORES DOS EXPERIMENTOS CÊNICOS, no Curso Superior de Tecnologia em Teatro para as áreas de Atuação, Cenografia e Figurino, Direção, Dramaturgia, Iluminação, Produção Cultural e Sonoplastia. Trata-se de uma consulta para artistas docentes de Mato Grosso.

2. As pessoas que tiverem interesse em participar do processo seletivo deverão enviar currículo para o e-mail selecao@mtescoladeteatro.org.br (Assunto: ARTISTA DOCENTE – 001/2020), entre os dias 15 e 22 de janeiro de 2020.

3. Quadro de vagas:

GRANDE ÁREA	ÁREA	REQUISITO DE FORMAÇÃO	VAGAS/ CH*	VIGÊNCIA DA CONTRATAÇÃO
Artes	Teatro (Atuação, Direção e Dramaturgia)	Nível Superior, com 5 anos de experiência profissional na área e preferencialmente Graduação e/ou Pós-graduação em Teatro/Artes Cênicas	Vagas: 6 (80 horas-aula)	----01/02/2020 a 31/07/2020--
Artes	Teatro (Cenografia e Figurino, Iluminação e Sonoplastia)	Nível Superior, com 5 anos de experiência profissional na área e preferencialmente Graduação e/ou Pós-graduação em Teatro/Artes	Vagas: 6 (80 horas-aula)	----01/02/2020 a 31/07/2020--



Organização Social de Cultura



GOVERNO DE
MATO GROSSO
ESTADO DE TRANSFORMAÇÃO

		Cênicas		
Artes	Teatro (Produção)	Nível Superior, com 5 anos de experiência profissional na área e preferencialmente Graduação e/ou Pós-graduação em Produção Cultural	Vagas: 1 (80 horas-aula)	-----01/02/2020 a 31/07/2020--

4. Os interessados deverão:

- (a) comprovar experiência na área almejada (apresentar portfólio comprovando a participação em produções teatrais e áreas afins);
- (b) ter, obrigatoriamente, formação acadêmica superior e/ou Pós-graduação na área das artes cênicas ou áreas correlatas;
- (c) capacidade de liderança, organização, planejamento de atividades do ponto de vista artístico, pedagógico e de produção. Embora não seja fator determinante para a seleção, o tempo de experiência na atividade artística e em processos pedagógicos será considerado na avaliação das(os) interessadas(os).

5. Findo o prazo indicado no item “2”, supra, a ADAAP providenciará, por meio da sua Coordenação Artística e Pedagógica, a análise da carreira do artista interessado e possíveis entrevistas para compor o Banco de Currículos da MT Escola de Teatro. Os candidatos eventualmente selecionados poderão ser chamados a cada semestre, de acordo com o projeto de formação para o Módulo.

6. A contratação do profissional eventualmente selecionado será materializada através de contrato de prestação de serviços. Os serviços serão prestados de acordo com o cronograma do curso respectivo e o cachê será definido a cada semestre, de acordo com o projeto formativo e a atuação do artista.



7. Os currículos que forem enviados para outro endereço de e-mail, ou que não trouxerem no campo Assunto a informação ARTISTA DOCENTE – 001/2020, serão desconsiderados.

8. A seleção não implicará necessariamente na contratação do profissional interessado, posto que a contratação será materializada de acordo com os interesses e a necessidade do equipamento cultural MT – Escola de Teatro e da ADAAP.

Mato Grosso, 15 de janeiro de 2020.

ADAAP - ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS AMIGOS DA PRAÇA